

Semaines d'information SUR la santé mentale



RÉALISATION D'UN FANZINE

1. PARTENAIRES

PORTEUR

Le projet est porté par le Centre hospitalier (CH) de Jury dans le cadre du Conseil local de santé mentale (CLSM).

PILOTAGE

Le projet est réalisé par le CLSM en partenariat avec les Groupes d'entraide mutuelle (GEM).

CLSM messin

Référent : Stéphane Tinnes-Kraemer, coordonnateur du CLSM
(stephane.tinnes@ch-jury.fr / 03 87 56 27 68).



GEM Camille Claudel

Référente : Cécilia Le Page, animatrice du GEM (c.lepage-gemcclaudel@espoir57.fr / 03 55 80 15 09).



GEM l'Albatros

Référent : Frédéric Laik, président du GEM (laikich@gmail.com / 03 54 62 05 20 / 06 22 51 53 55).



Référente : Vanessa Goëchon, animatrice du GEM (albatros.gem.l@numericable.fr / 03 54 62 05 20).

2. PRÉSENTATION

Dans le cadre des [Semaines d'information sur la santé mentale](#) (SISM), le [Conseil local de santé mentale](#) (CLSM) et les Groupes d'entraide mutuelle (GEM) du territoire messin collaborent pour **réaliser un fanzine**. Cette publication non institutionnelle a pour but de permettre aux adhérents des GEM de prendre la parole dans l'espace public **pour faire évoluer les représentations par rapport à la maladie psychique**. Cette action de lutte contre la stigmatisation s'inscrit dans les objectifs des SISM autour de l'information et de la sensibilisation du grand public.

3. CADRE DU PROJET

CONTEXTE

L'édition 2020 des SISM qui devait se réaliser en mars est reportée au mois de novembre. Le Groupe d'entraide mutuelle Camille Claudel avait prévu de présenter une lecture théâtralisée. Cet événement réalisé dans les précédentes éditions des SISM est l'occasion pour les acteurs, adhérents du GEM, de présenter des textes qui témoignent de leur vécu par rapport à la maladie psychique en lien avec le thème annuel de la manifestation. Pour faire connaître ces textes qui ne pourront pas être présentés en public cette année à cause du contexte sanitaire, le CLSM a proposé de les intégrer dans un fanzine. Cette publication se présente sous la forme d'un journal libre qui sera diffusé en édition limitée durant les événements maintenus des SISM du 7 au 22 novembre 2020.

CIBLES

Le fanzine s'adresse à la population messine. Le type de contenu le destine avant tout à un public adolescent et adulte.

Une version papier en édition limitée à 200 exemplaires sera diffusée dans les événements des SISM du 7 au 22 novembre.

Une version numérique sera diffusée par Internet dans les réseaux du CLSM (environ 500 professionnels) et des GEM.

OBJECTIFS

Objectif principal

- Le projet s'inscrit dans les actions réalisées dans le cadre du CLSM pour **favoriser l'inclusion sociale des personnes malades psychiques**.

Objectif spécifique

- La conception et la diffusion du fanzine sont destinées à **faire évoluer les représentations de la maladie psychique** à l'occasion de l'édition 2020 des SISM.

Objectifs opérationnels

- **Constituer une équipe de rédaction** composée d'adhérents et animatrices des GEM et du coordonnateur du CLSM.
- **Recueillir des textes et des images** produits ou choisis par des les adhérents des GEM qui témoignent de leur vécu de personnes malades psychiques.
- **Concevoir la maquette** du fanzine avec les adhérents des GEM.
- **Diffuser le fanzine** en édition papier limitée lors des SISM du 7 au 22 novembre et en édition numérique en dehors de cette période.

LIVRABLES

- Maquette réalisée avec le logiciel InDesign.
- Édition papier en nombre d'exemplaires limité.

- Version numérique pour une diffusion par Internet.

CALENDRIER DE RÉALISATION

- Conception : 12 au 31 octobre.
- Validation de la maquette : 4 novembre au plus tard.
- Impression : 6 novembre au plus tard.
- Diffusion de l'édition papier : 7 au 22 novembre.
- Diffusion de l'édition numérique : à partir du 23 novembre.

BUDGET PRÉVISIONNEL

	Désignation	Quantité	Budget
Ressources humaines	Coordination (CLSM)	6 heures (3 réunions, 20 €/h)	Mise à disposition CH Jury (120 €)
	Production du contenu	Bénévolat	Participation des GEM (0 €)
	Réalisation de la maquette (CLSM)	8 heures (20€/h)	Mise à disposition CH Jury (160 €)
	Diffusion (GEM)	Bénévolat (7h, soit 1h/évnt SISM)	Participation des GEM (0 €)
Moyens techniques	Impression (200 exemplaires)	200 livrets (2€/u)	Réalisé par le service offset du CH Jury (400 €)
		Total	Coût pris en charge par le CH Jury (680 €)

4. ÉLABORATION DU FANZINE

Exemple de maquette en annexe.

L'ÉTAT D'ESPRIT

Ce fanzine est porté par l'esprit d'un journal libre utilisé comme moyen pour les personnes impliquées dans sa conception de témoigner de leur vécu de la maladie psychique. Le contenu rassemblera des textes et des illustrations produits par les adhérents des GEM Camille Claudel et l'Albatros.

STRUCTURATION ET CONTENU

L'équipe de rédaction est garante de la ligne éditoriale et du contenu retenu. La mise en page sera réalisée par le coordonnateur du CLSM avec l'avis du comité de rédaction. Les GEM fourniront le contenu sous la forme de texte et d'images. La qualité d'impression nécessite des images dans une résolution proche de 300 dpi. Une maquette sera réalisée et soumise à l'avis des personnes impliquées dans la conception du fanzine.

CONTRAINTES TECHNIQUES

Le format envisagé est celui d'un livret d'une taille suffisante pour être lisible, mais contenue pour être emporté dans un sac à main ou la poche d'une veste. Les dimensions envisagées de l'édition papier de 210 mm X 148 mm (A5) seront adaptées en fonction du contenu retenu et des idées de l'équipe de rédaction.

Plusieurs contraintes techniques orientent la forme finale du fanzine :

- Livret de 80 pages maximum.
- Page intérieur sur papier non couché d'un grammage de 60 à 90 g/m².
- Couverture brillante ou mate de 300 g minimum.
- Ensemble agrafé.
- Impression offset en couleur.

Entre 250 à 300 exemplaires imprimés et numérotés.

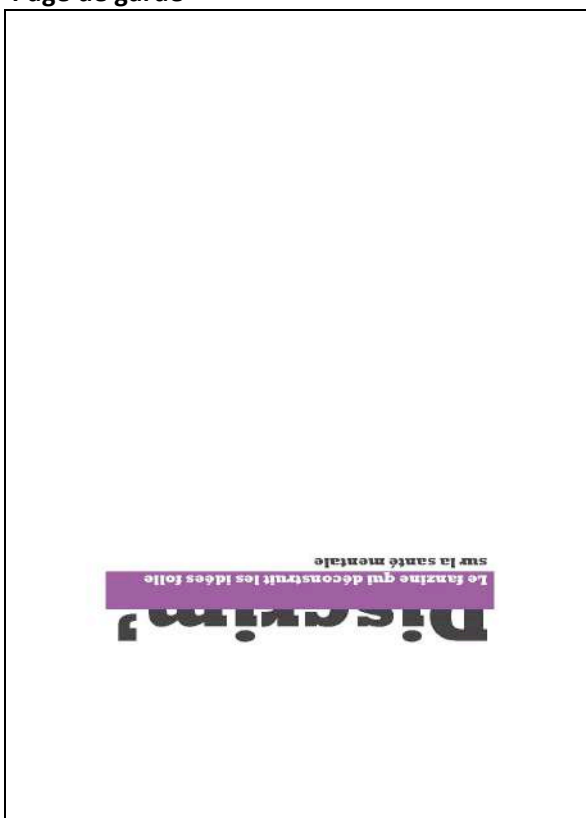
ANNEXE

EXEMPLE DE MAQUETTE

Couverture



Page de garde



Sommaire

Edito
 Occumque verae. Am non nonse-
 qui aliquist ex enis et qui commenis
 sitatur, et modita consere voloreh
 endanis esci dolum qui omniscilique
 parum vollutem quam sit, tem san-
 daecte oecus et exersperum quate
 doleni odigenduntio tet escillab iduci
 repudi doluptatas nam nestiam re po-
 repud itaspel liemol orepri qui

Citation
 Id mos porem repro et officitio
 carciatio velit la captur si rist
 ut ulliquod quatatus videlibus
 que prenam, tem repereron

Sommaire

1. Titre 1	10. Titre 10
2. Titre 2	11. Titre 11
3. Titre 3	12. Titre 12
4. Titre 4	13. Titre 13
5. Titre 5	14. Titre 14
6. Titre 6	15. Titre 15
7. Titre 7	16. Titre 16
8. Titre 8	17. Titre 17
9. Titre 9	18. Titre 18

Rédacteur	Illustrateur	Partenaires
• Prénom	• Prénom	• Nom (logo)
• Prénom	• Prénom	• Nom (logo)
• Prénom	• Prénom	• ...
• ...	• ...	

Page 1

TITRE 1
 Nusa num nostent. Tenditam audissim reria dem quia sus ipsa
 consequi taepit doluptae optur, quo minissequo quia veligen ibi-
 tia accaecte et enis ilit qui cum quame sit voloritecta vid ut quam
 quae sequi odia debet, nusapis am, qui unius enda necepelecti
 num iliam evelis accullab ius ut fugiatur?
 Aquiberiae laut fuga. Nam facerspid quis vit ut int, cum carciae.
 Usciur? Asimus eum elictet aut dolorum elis et quat.
 Otatur, qui inciatemquia ipis nemporemos voluptatur sam ilitam
 fuga de nobitas inciasim dolore simusa cum, id quam experchiti
 utatur as explitat es ut miniet iandes dolum, andandae int eli-
 quam sit occab ilistia se dolupit, unt illore



TITRE 2
 Acces que quia desto ento cum in res doluptat quid
 utatur sum, site siminiate omnibic aboresequias
 dent doluptium si delessed molores se nes ellenia
 aut aut quibearam dolupta tumque reicil estibus,
 optasse ndisquis quis ut pre nobit dit quis ma ped
 quamuscis dia sa quodion ectem. Nisimil lupti-
 veles aliciae voloria ndusandit, sus velendi onesit,
 id ut quo blaceaquBisinimil incitem et quaerfe

Refferre à l'auteur



TITRE 2
 Acces que quia desto ento cum in res doluptat quid
 utatur sum, site siminiate omnibic aboresequias
 dent doluptium si delessed molores se nes ellenia
 aut aut quibearam dolupta tumque reicil estibus,
 optasse ndisquis quis ut pre nobit dit quis ma ped
 quamuscis dia sa quodion ectem. Nisimil lupti-
 veles aliciae voloria ndusandit, sus velendi onesit,
 id ut quo blaceaquBisinimil incitem et quaerfe

Refferre à l'auteur

Page 2



Refferre à l'auteur

TITRE 1
 Ilita de nestissequam quaepe-
 libus doloribus eosant laut omnis
 et faccest, ipsanto volut doluptatur aspid quos ne vent hit, sa
 ipsaero consequatus doluptate diciet quam ium re sima volo-
 ris exerovidit vellaccus mo quant pro blam veribus, simoluptat
 doles doluptatur?
 Busam ex esequatem. Ita velitia des resequatem sequi ditationes
 apic te accat.
 Arcius iunt harcimus duntorem alit, ullaborum re sit am quo
 corrorroni unturis ius que paruntest, non et la venias niendem.
 Itaquissenem estio tonibus non por audistori berchit, in reprore
 pligend icipsapcrum et vendita vellitaPuda ventiant harchil ima-
 gniment.
 Cus dipsam suntium res dollaborum, cume quaeprem in nustem
 quibeaquam nem con pelicte pa quia in remolup

Quatrième de couverture



Ilita de nestisse-
 quam quaepe-
 libus doloribus
 eosant laut omnis
 et faccest, ipsanto
 volut doluptatur aspid quos ne vent hit, sa ipsaero
 consequatus doluptate diciet quam ium re sima volo-
 nis exerovidit vellaccus mo quant pro blam veni-
 bus, simoluptat doles doluptatur?
 Busam ex esequatem. Ita velitia des resequatem se-
 qui ditationes apic te accat.
 Arcius iunt harcimus duntorem alit, ullaborum re sir
 am quo corrorroni unturis ius que paruntest, non et
 la venias niendem. Itaquissenem estio tonibus non
 por audistori berchit, in reprore pligend icipsape-
 rum et vendita vellitaPuda ventiant harchil imagi-
 niment.

