

Centre National Audiovisuel en Santé Mentale (CNASM)

5, rue du Général de Gaulle 57790 LORQUIN

Tél : 03 87 23 14 79 / cnasm@orange.fr

www.cnasm-lorquin.fr

SISM 2019

Santé mentale à l'ère du numérique

■ **HARCELEMENT ET INTIMIDATION A L'ECOLE... un entretien avec Nicole CATHELINÉ**
v617 – 40.00 €

France, Canada, 32 minutes, 2012

Réalisation : Alain Bouvarel, Richard Martin et Pierre H. Tremblay

Producteur : CNASM Lorquin et CECOM Montréal

Les termes bullying dans les pays anglo-saxons, intimidation au Québec et harcèlement en France recouvrent un même phénomène qui possède trois caractéristiques principales : une conduite agressive intentionnelle, qui se répète régulièrement, qui engendre une relation dominant-dominé. Il s'agit de la forme de violence entre élèves la plus rapportée en milieu scolaire. Le harcèlement peut s'exprimer de différentes manières : gestes ou commentaires qui visent à blesser, humilier ou frustrer, exclusion d'une personne d'un groupe, diffusion de confidences, propos désobligeants... lorsque l'on a recours aux technologies de l'information et de communication on parle de cyber harcèlement. Dans cet entretien, Nicole CATHELINÉ, après avoir bien défini les termes et cerné l'ampleur du problème, analyse en détail la dynamique du harcèlement et aborde tour à tour les facteurs de risque, les signes avant-coureurs et les principaux effets délétères chez la victime comme chez l'agresseur. Par la suite, elle suggère quelques pistes d'intervention pour contrer et surtout prévenir ce fléau souvent difficile à identifier et plus fréquent qu'on ne le croit.

■ **ENFANTS, ADOLESCENTS ET CULTURE INTERNET... un entretien avec Serge TISSERON**
v602 – 40.00 €

France, Canada, 32 minutes, 2011

Réalisation : Alain Bouvarel, Richard Martin et Pierre H. Tremblay

Producteur : CNASM Lorquin et CECOM Montréal

Internet et les techniques actuelles de communication amènent un véritable changement culturel. Serge TISSERON en analyse les conséquences positives et néfastes. Un changement profond des relations humaines s'opère impliquant une modification du concept d'identité.

Serge Tisseron donne des clés pour aider les parents et les adolescents dans ce nouvel espace afin d'en éviter les effets néfastes et en tirer tous les bénéfiques. Les conseils qu'il propose peuvent aider les parents, les adolescents mais aussi les enseignants à mieux appréhender ces nouveaux outils.

■ **LES ENFANTS FACE AUX MEDIAS... un entretien avec Catherine JOUSSELME**
M15 – 40.00 €

France, Canada, 28 minutes, 2016

Réalisation : Alain Bouvarel, Michael Spreng et Pierre H. Tremblay

Producteur : CNASM Lorquin et CECOM Montréal

Prenant acte des connaissances actuelles du développement cérébral, Catherine Joussemle nous montre comment les effets des écrans (télévision, ordinateur, Smartphone, tablette) jouent sur le développement cognitif, affectif et relationnel des enfants et adolescents.

Elle en montre les effets négatifs tout en donnant alors des conseils précis aux parents. Elle réhabilite en particulier les paroles, les discussions qui deviennent des atouts pour développer le sens critique des enfants.

Elle donne enfin des règles en fonction de l'âge pour accompagner les enfants face à ce medium devenu actuellement incontournable.

■ **CYBERDEPENDANCE CHEZ L'ADOLESCENT... un entretien avec Michael STORA**

v561 – 40.00 €

France, Canada, 41 minutes, 2009

Réalisation : Alain Bouvarel, Richard Martin et Pierre H. Tremblay

Producteur : CNASM Lorquin et CECOM Montréal

Fondateur de l'Observatoire des mondes numériques en sciences humaines, Michaël Stora, psychologue et psychanalyste à Paris, répond aux nombreuses questions que se posent parents et cliniciens devant l'émergence formidable des jeux vidéo dans la vie de nos adolescents : Pourquoi a-t-on peur des jeux vidéo ? Pourquoi les adolescents sont-ils fascinés par le virtuel ? Quelle est la différence entre jeu excessif et cyberdépendance ? Que peuvent faire les parents lorsqu'ils sont inquiets ? Comment utiliser le virtuel à des fins thérapeutiques ?

À partir du jeu World of Warcraft, extrêmement populaire chez les adolescents, Michaël Stora, explique dans un premier temps comment peut fonctionner un jeu vidéo en ligne : choix des avatars, d'une race, d'une spécificité, d'une guilde, temps à investir pour acquérir de la puissance, missions, etc. Puis à partir de son expérience clinique, il décrit le profil des jeunes qui peuvent parfois devenir des joueurs excessifs. Il aborde par la suite le rôle des parents et des thérapeutes et donne quelques exemples d'utilisation du jeu vidéo à des fins thérapeutiques.

■ **VIRTUEL ET ADOLESCENCE... un entretien avec François MARTY**

v588 – 40.00 €

France, Canada, 32 minutes, 2010

Réalisation : Alain Bouvarel, Richard Martin et Pierre H. Tremblay

Producteur : CNASM Lorquin et CECOM Montréal

Dans cet entretien, François MARTY nous propose une analyse pertinente du lien privilégié que nouent les adolescents avec le virtuel et les nouvelles technologies de l'information et de la communication et les problématiques pouvant en découler.

Il précise à la fois les côtés positifs de ces nouvelles technologies dans le domaine des connaissances, sans omettre les aspects négatifs que sont la violence ou l'isolement. Fidèle dans sa démonstration à la clinique de l'adolescent, il resitue l'intérêt de ces nouveaux outils comme espace nécessaire à la séparation de l'adolescent d'avec ses parents, tout en permettant aux parents de retrouver une sérénité dans leurs rapports avec leurs adolescents.

■ **AUTISME ET MEDIAS... un entretien avec Brigitte CHAMAK**

v624 – 40.00 €

France, Canada, 26 minutes, 2013

Réalisation : Alain Bouvarel, Richard Martin et Pierre H. Tremblay

Producteur : CNASM Lorquin et CECOM Montréal

Dans cet entretien, Brigitte Chamak, neurobiologiste et sociologue, recense dans un premier temps un certain nombre de films, séries-télé, livres qui ont modifié l'image de l'autisme au cours des dernières années. Si des films comme l'Enfant sauvage de François Truffaut ou Cet enfant-là de Deligny ont montré des enfants sévèrement atteints, on présente plus souvent maintenant des personnages spectaculaires, Asperger ou autistes de haut niveau, dans des films comme Rain Man, Ben X, My name is Khan ou Millenium. De la même façon, des reportages sur des autistes célèbres comme Temple Grandin ou des émissions comme Skin, Monk ou Grace Anatomy, qui mettent en scène des personnages de type Asperger ont connu une diffusion phénoménale. Madame Chamak démontre que cette surreprésentation des autistes de haut niveau à l'écran a pour conséquence, entre autres, de sous-estimer l'importance des autistes en très grande difficulté qui sont pourtant fort nombreux et en forte demande de soins.

Dans un deuxième temps Brigitte Chamak souligne que les émissions qui abordent le traitement de l'autisme mettent de l'avant des approches comportementales et négligent, voire dénigrent, d'autres approches moins prisées par les groupes d'influence. Une réflexion sur ces questions, devrait, selon madame Chamak avoir lieu dans la société et dans les médias.

Brigitte Chamak est sociologue et neurobiologiste, professeur à Paris-Descartes et chercheur à l'INSERM.

■ **INTERNET : FASCINATION ET INQUIETUDE... un entretien avec Marc VALLEUR**

v589 – 40.00 €

France, Canada, 27 minutes, 2010

Réalisation : Alain Bouvarel, Richard Martin et Pierre H. Tremblay

Producteur : CNASM Lorquin et CECOM Montréal

Marc VALLEUR dresse dans cet entretien un tableau précis des retombées actuelles des nouvelles technologies de l'information et de la communication et principalement d'internet, source d'inquiétude excessive des parents pour les adolescents.

Face à cela, Marc VALLEUR n'oublie pas que cette révolution numérique est également une source de progrès dans l'universalité de l'information, de la communication, de la connaissance. Ce double aspect négatif / positif est explicité avec précision et peut s'avérer utile non seulement au professionnels de la santé, mais aussi auprès du grand public trop souvent séduit par ce média universel.

Ci-dessous le tableau des frais de port à ajouter au prix de vente du film lors de votre commande :

Frais de port		Envoi recommandé simple		
En France		DOM et TOM	DOM	TOM
pour 1 document	5,20 €	Pour 1 à 3 documents	10,10 €	11,20 €
de 2 à 5 documents	8,05 €	Pour 4 à 6 documents	14,90 €	18,00 €
de 6 à 11 documents	10,05 €	Pour 7 à 12 documents	18,65 €	29,50 €
de 12 à 19 documents	12,10 €	Au-delà de 12 documents	...Nous consulter...	
Au-delà de 19 documents	...Nous consulter...			
INTERNATIONAL - recommandé prioritaire				
Zone A (UE+Suisse)		Reste du monde		
Pour 1 document	8,50 €	Pour 1 document	10,00 €	
Pour 2 à 5 documents	14,50 €	Pour 2 à 5 documents	16,50 €	
Au-delà de 5 documents	...Nous consulter...			

CNASM

5, rue du Général de Gaulle 57790 LORQUIN

Tél : 03 87 23 14 79

cnasm@orange.fr / www.cnasm-lorquin.fr