

**Au Pied au
Centre Pompidou-Metz**



ART EXPLORA



1



Art Explora & sa communauté de bénévoles

La fondation

Pour favoriser le partage de la culture avec le plus grand nombre, Art Explora renouvelle le dialogue entre les arts et les publics à l'échelle locale, nationale et internationale.

Convaincue que la mobilité et le numérique permettent de repousser les limites de l'imagination, **Art Explora encourage de nouvelles formes d'accès et d'engagement des publics.**

Avec les artistes, les organisations culturelles et les acteurs de terrain, nous explorons la création contemporaine sous toutes ses formes et créons des expériences culturelles inoubliables.

Créée par le mécène culturel Frédéric Jousset, Art Explora est **une aventure collective** qui réunit de nombreux partenaires et une belle communauté de bénévoles.

Pour en savoir plus sur la Fondation, [cliquez ici](#) !



L'art
nous
fait
du
bien

La Communauté bénévole

Plus de 2000 bénévoles, en France et au Royaume-Unis, s'engagent chaque jour pour créer du lien grâce aux arts et à la culture.

En collaboration avec des acteurs du champ social, de la santé, de l'éducation et de la culture, **nos bénévoles s'engagent pour lutter contre toute forme d'isolement, d'exclusion sociale et géographique.**

Ils proposent notamment des **échanges autour de l'art** à l'hôpital et en EHPAD et **organisent des visites de lieux culturels.**



2



Un Pied au Centre Pompidou-Metz

Le programme

Un Pied au... est un programme proposé par la Fondation Art Explora qui a pour objectif de **faire venir dans des lieux culturels des publics dits éloignés ou empêchés des arts et de la culture.**

Chaque année, **des promotions de bénévoles (organisés en binôme) se forment auprès de lieux culturels pour proposer entre 2 à 4 visites personnalisées par an à des structures du champ associatifs.**



Le programme

Ce programme permet de :

- 👉 Proposer une **ouverture simple et accessible** à l'art
- 👉 Tisser des **liens** entre des bénévoles passionnés d'art et des personnes moins habituées à visiter des lieux culturels
- 👉 Inciter chaque personne à **se sentir légitime** de pousser les portes de lieux culturels
- 👉 Permettre aux bénévoles d'**élargir leurs connaissances** en histoire de l'art et de faire parti d'une **véritable communauté**



Chiffres-clés

2022

Projet pilote

C'est au début de l'année 2022 que le projet pilote *Un Pied au...* est lancé en collaboration avec le musée du Louvre à Paris.

525

Bénéficiaires

35 structures ont pu bénéficier de ces visites sur mesure.

51

Visites

Organisées entre le musée du Louvre et le musée des Beaux-Arts de Bordeaux.

62 Bénévoles

Formés et organisés en binôme.

+150%

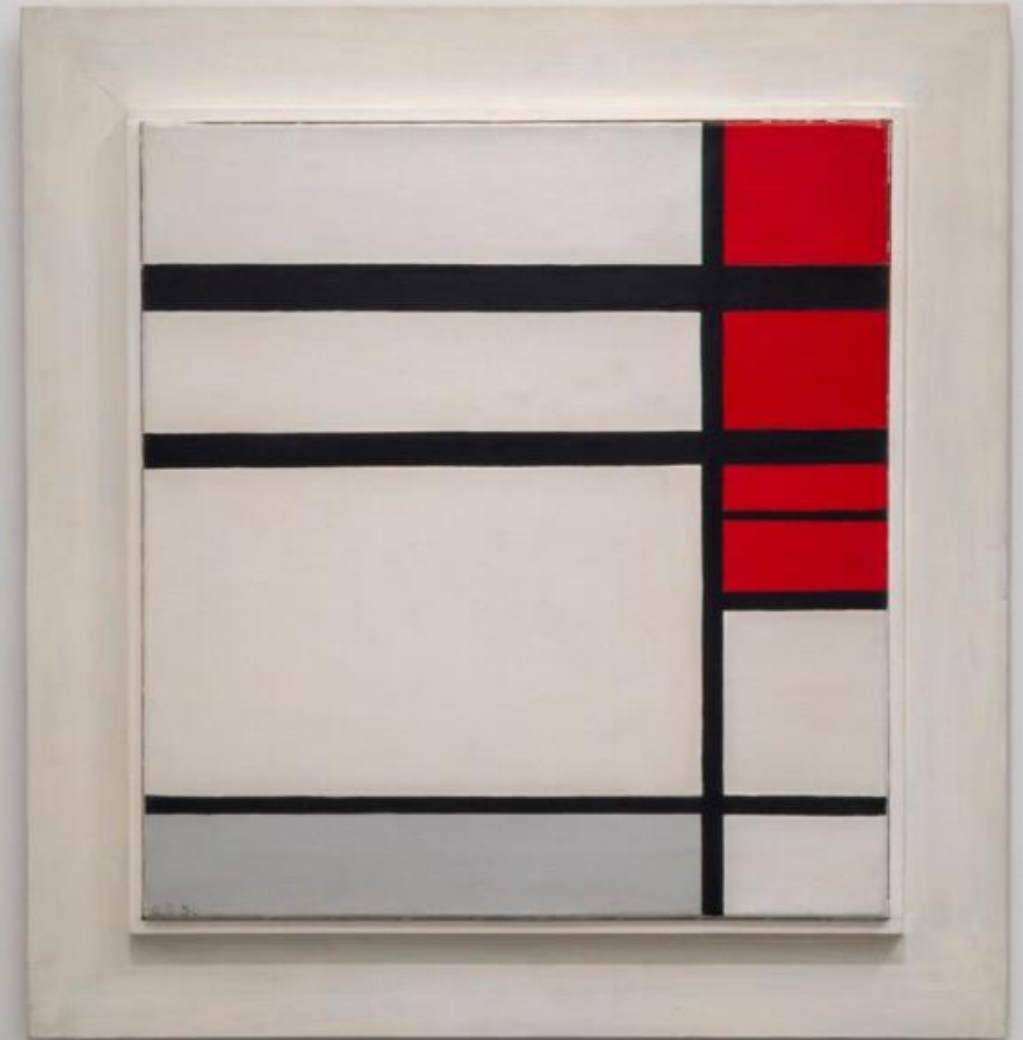
Pour l'année 2023-24, nous prévoyons
+ 3ancements
et renouvelons nos partenariats à Paris et Bordeaux.

Un Pied au Centre Pompidou-Metz

Art Explora s'associe avec le Centre Pompidou-Metz pour son programme *Un Pied au...*

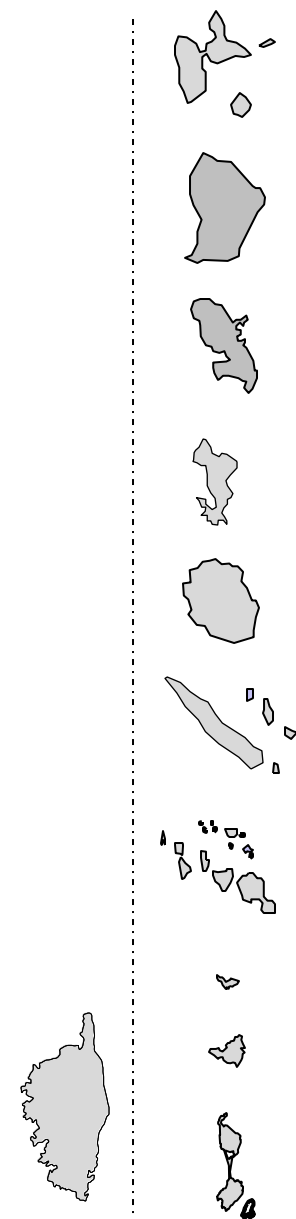
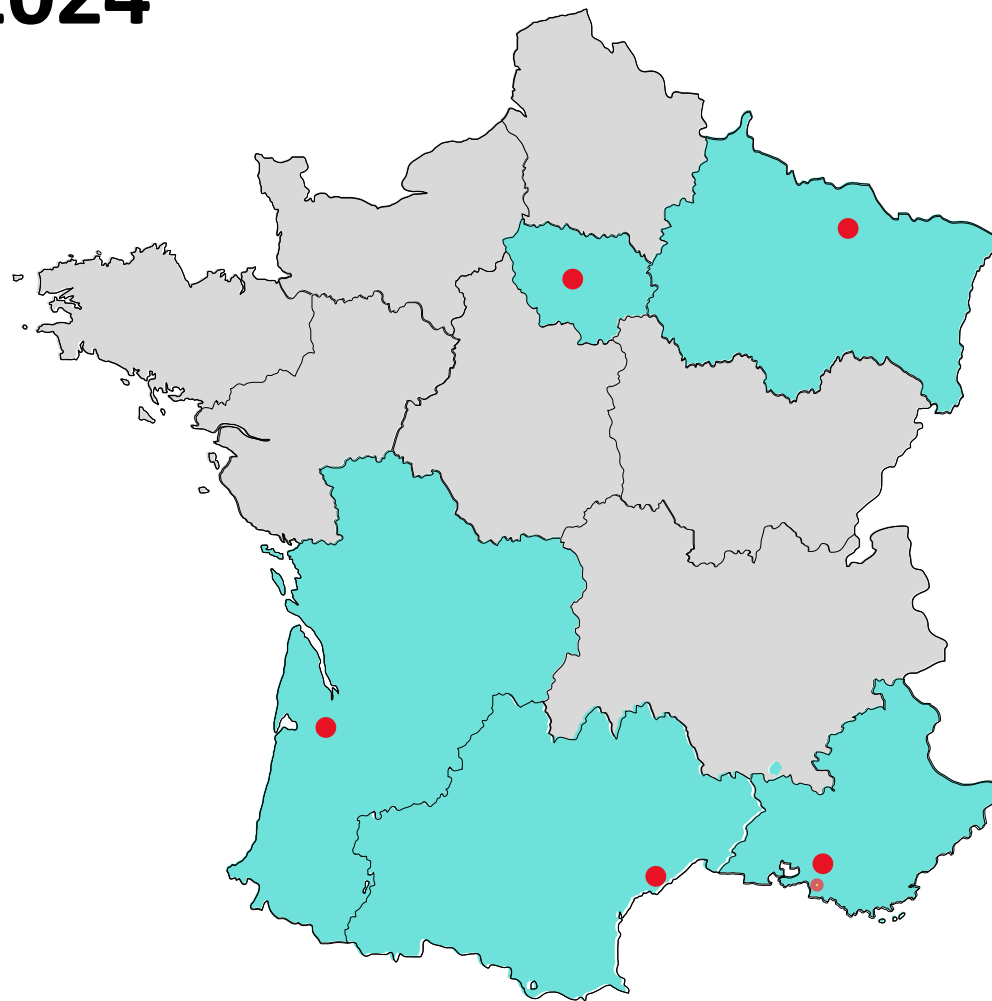
Créé en 2010, le Centre Pompidou-Metz est dédié à l'art moderne et contemporain. Lieu pluridisciplinaire, il présente des expositions temporaires et propose une riche programmation tout au long de l'année.

Les visites du programme s'articuleront autour de l'exposition temporaire "[La Répétition](#)" (comment la création peut aussi procéder par répétition).



Nos partenaires 2023-2024

- **Paris** : Musée du Louvre
- **Bordeaux** : Musée des Beaux-arts
- **Montpellier** : Halle Tropisme
- **Metz** : Centre Pompidou-Metz
- **Aix-en-Provence** : Château La Coste

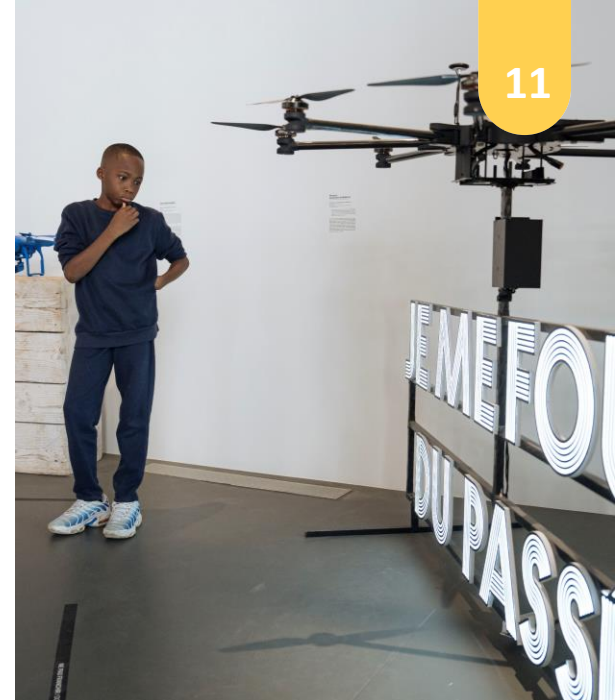


Associations accompagnées

Nous avons à cœur d'ouvrir ce programme à tous **types de publics** tels que :

- Des personnes en situation d'handicap
- Des personnes réfugiées
- Des personnes âgées
- Des mineurs isolés
- Des personnes victime de violence

La rencontre entre le binôme de bénévoles et l'association est primordiale pour **construire des visites au plus près des attentes et des besoins.**



Un programme qui fait du bien

" C'est une super expérience, qui permet de démocratiser et désacraliser l'idée que certains peuvent se faire d'un musée. " (témoignage d'une bénévole)

" Les personnes qui ont bénéficié de la sortie été très contentes car elles n'osent pas fréquenter ce genre d'endroit (peur, moyen financier,...). La visite en petit groupe et interactive a été un plus. " (témoignage d'une association)

3



Rejoindre le programme

Nous rejoindre

Pour bénéficier de ce programme gratuit **nous vous demanderons de :**

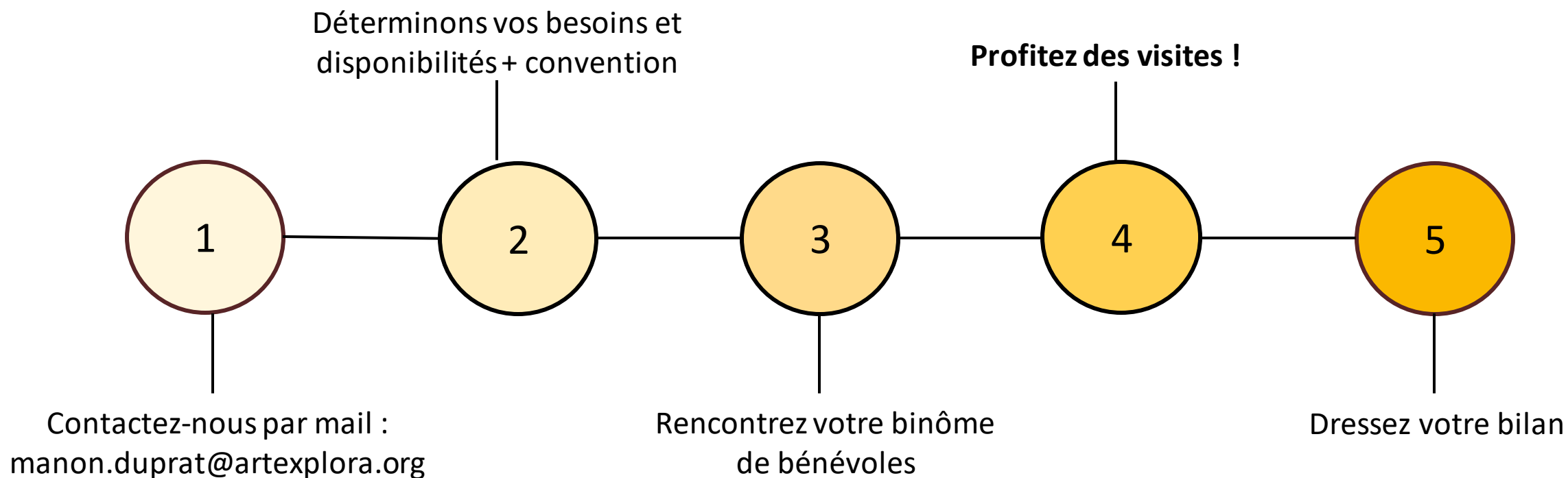
⚠ Bien bloquer les créneaux définis ensemble (afin d'éviter toute annulation)

⚠ Assurer un accueil chaleureux au binôme de bénévoles

⚠ Désigner une personne référente pour une communication efficace



Les prochaines étapes



Contacts

Manon Duprat

Chargée de suivi opérationnel
manon.duprat@artexplora.org

Victoria Moati

Coordinatrice du développement territorial
victoria.moati@artexplora.org



ART EXPLORA

www.artexplora.org



SUIVEZ-NOUS